Подписано цифровой подписью: Буркова Елена Николаевна
DN: E=uc_fk@roskazna.ru, S=77 Москва, OID.1.2.643.100.4=7710568760, ОГРН=1047797019830, STREET="Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1", L=г. Москва, C=RU, O=Казначейство России, CN=Казначейство России
Причина: Я утвердил этот документ
Дата: 1 Декабрь 2023 г. 11:45:45



Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Детская художественная школа»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

# «РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

срок реализации 2 года

г. Зеленогорск, 2023

Структура программы

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы.
3. Учебный план.
4. График образовательного процесса.
5. Программы учебных предметов.
6. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися.
7. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности МБУ ДО ДХШ.

**1. Пояснительная записка**

1.1. Настоящая программа разработана с учетом Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 19 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ГИ)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое образование» (далее программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса в МБУ ДО ДХШ г. Зеленогорска (далее - школа) и направлена на: творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие детей; выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте; воспитание активного зрителя; создание основы для приобретения детьми опыта художественной практики и привлечение наибольшего их количества к художественному образованию.

1.2. Программа реализуется посредством:

- личностно-ориентированного подхода;
- воспитания творчески мобильной личности;
- обеспечения для детей, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности продолжения обучения в области изобразительного искусства по дополнительным общеразвивающим программам.

1.3. Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте 5 лет, составляет 2 года.

1.4. Программа включает в себя освоение предметных областей «Художественно-творческая подготовки» и «Историко-теоретической подготовки». В структуру программы входят учебные предметы «Изобразительное искусство», «Лепка», «Беседы о культуре».

1.5. Школа имеет право реализовывать программу в сокращенные сроки.

**2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы**

2.1. Результатом освоения программы *в области художественно-творческой подготовки* является приобретение следующих знаний умений и навыков:

2.1.1. **Изобразительное искусство**

***знания:***

о выразительности цветового и композиционного решения;

***умения:***

работать с различными материалами;

работать в различных техниках: аппликации, коллажа, конструирования;

***навыки:***

организации плоскости листа;

навыки ритмического заполнения поверхности.

2.1.2. **Лепка**

***знание*** понятий «скульптура», «объемность», «рельеф»;

***умения***

наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму;

передавать характерные особенности предметов.

2.2. Результатом освоения программы *в области историко-теоретической подготовки* является приобретение следующих знаний умений и навыков:

2.2.1 **Беседы о культуре**

сформированный комплекс первоначальных знаний об искусстве,

пробуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства;

навыки восприятия художественного образа.

**3. Учебный план. Пояснительная записка.**

3.1. Учебный план программы «Раннее эстетическое развитие» предусматривает следующие предметные области:

«Художественно- творческая подготовка»

«Историко-теоретическая подготовка»

и разделы:

промежуточная аттестация;

итоговая аттестация.

В предметную область «Художественно-творческая подготовка» входят учебные предметы «Изобразительное искусство», «Лепка», в предметную область «Историко-теоретическая подготовка» входит учебный предмет «Беседы о культуре».

При реализации программы объем максимальной учебной нагрузки составляет – 256 час, из них аудиторной нагрузки 256 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01. Художественно- творческая подготовка часов:

УП.01. «Изобразительное искусство» 128 часов,

УП.02. Лепка – 64 часа

ПО.02.Историко-теоретическая подготовка 64 часа:

УП.01.Беседы о культуре – 64 часа

3.2. Аудиторная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 4 часов в неделю.

Общая трудоемкость образовательной программы (далее – ОП) сформирована с учетом Письма Министерства культуры Российской Федерации № 191-01-39/06-ГИ, от 21.11.2013.

В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная и итоговая аттестация обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится в форме просмотров учебно-творческих работ в конце первого полугодия за счет аудиторного времени, годовая за переделами аудиторных занятий.

Итоговая аттестация проходит в форме просмотра работ по композиции за последнее полугодие. Просмотр проводится за переделами аудиторных занятий. По результатам просмотров, обучающимся выставляется оценка – зачет / не зачет, которая фиксируется в сводной ведомости.

Резерв учебного времени установлен из расчета одной недели в учебном году перед годовой и итоговой аттестацией.

При реализации программы установлены следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 до 15 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | Распределение по годам обучения | |
| | | Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Промежуточная аттестация | Итоговая аттестация | 1-й год обучения | 2-й год обучения |
| | | | | | | | | | Количество недель | |
| | | | | | | | | | 32 | 32 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | **Структура и объем ОП** | **256** | **-** | **256** | | | | | Недельная нагрузка в часах (аудиторная) | |
| **ПО.01.** | **Художественно – творческая подготовка** | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01. | Изобразительное искусство | 128 | - | | 128 | | | | 2 | 2 |
| ПО.01.УП.02. | Лепка | 64 | - | | 64 | | | | 1 | 1 |
| **ПО.02.** | **Историко-теоретическая подготовка** | | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01. | Беседы о культуре | 64 | - | | 64 | | | | 1 | 1 |
| **Аудиторная нагрузка:** | | **256** | | **256** | | | | | **4** | **4** |
| **Количество просмотров** | | | | | | | **1** | **1** | | |
| **А.03.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | |
| ПА.05.01. | Промежуточная (годовая) | | | | | | | | 1 | |
| ИА.05.02. | Итоговая аттестация | | | | | | | | | 1 |
| **Резерв учебного времени** | | | | | | | | | 1 | 1 |

Бюджет времени в неделях:

| Годы обучения | Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков | Промежуточная (годовая) аттестация | Резерв учебного времени | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
|---|---|---|---|---|---|---|
| I | 32 | 1 | 1 | - | 19 | 52 |
| II | 32 | - | 1 | 1 | 5 | 39 |
| | | | | | | |
| **Итого:** | **64** | **1** | **2** | **1** | **23** | **91** |

**График учебного процесса и условия реализации программы**

4.1.С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности при реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ в школе установлены общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 32 недели. В течение учебного года продолжительность каникул – 5 недель. Продолжительность летних каникул – 18 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные в общеобразовательных школах.

Реализация программы обеспечивается консультациями, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к просмотрам. Консультации проводятся в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени установлен из расчета одной недели в учебном году до начала просмотров за второе полугодие.

4.2. Обучение проводятся в форме мелкогрупповых и групповых занятий. *Количество обучающихся* при мелкогрупповой форме занятий – от 4-х до 10 человек, групповой – от 11до 15 человек.

Продолжительность академического часа составляет 25 минут.

4.4. Программа обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

4.4. Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету.

Внеаудиторная работа используется на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (выставок, галерей, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности школы.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем с программными требованиями по каждому учебному предмету.

4.5. Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

# Примерный график
# образовательного процесса МБУ ДО ДХШ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Раннее эстетическое развитие», срок реализации 2 года

| 1.График образовательного процесса | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2.Сводные данные по бюджету времени в неделях | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | сентябрь | | | | октябрь | | | | | ноябрь | | | | декабрь | | | | | январь | | | | февраль | | | | март | | | | апрель | | | | | май | | | | июнь | | | | июль | | | | август | | | | | | | | | | | |
| Годы обучения/Классы | 2-7 | 9-14 | 16-21 | 23-28 | 30.09-5 | 7-12 | 14-19 | 21-26 | 28.10- 01.11 | **2.11- 9.11** | 11-16 | 18-23 | 25-30 | 2-7 | 9-14 | 16-21 | 23-27 | **28.12-4.01** | **6.01-8.01** | 9- 18 | 20-25 | 27.01 - 1.02 | 3-8 | 10-15 | 17-22 | 24.02-1.03 | 3-8 | 10-15 | 17-21 | **22-31** | 1-5 | 7-12 | 14-19 | 21-26 | 28.04- 3.05 | 5-10 | 12-17 | 19-24 | 26-31 | 2-7 | 9-14 | 16-21 | 23-28 | 30.06-5.07 | 7-12 | 14-19 | 21-26 | 28-2.08 | 4-9 | 11 - 16 | 18 - 23 | 25-30 | Аудиторные занятия | Резерв учебного времени | Пленэрная практика | Промежуточная (годовая) аттестация | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
| Д-1 | = | | | | | | | | | = | | | | | | | | = | = | | | | | | | | | | = | | | | | | | | | р | п | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | 32 | 1 | - | 1 | | 18 | 52 |
| Д-2 | = | | | | | | | | | = | | | | | | | | = | = | | | | | | | | | | = | | | | | | | | | р | э | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | 32 | 1 | - | - | 1 | 5 | 39 |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | | | | | | | | | | | | | | | | 64 | 2 | | 1 | 1 | 23 | 91 |

| Обозначения | Аудиторные занятия | Промежуточная аттестация | Итоговая аттестация | Каникулы | Резерв | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | п | э | = | р | |

Режим работы школы 6-дневная рабочая неделя
Продолжительность уроков: 25 мин.
Продолжительность перемен: 10 мин.
Начало уроков не ранее 18.30
Окончание уроков в МБУ ДО ДХШ не позднее 20.00

Каникулы:
1.09-7.09
02.11- 10.11.2013
28.12-08.01.2014
17.03- 28.03.2014

## 5. Программы учебных предметов

**Изобразительное искусство**

Учебный предмет «Изобразительное искусство» занимает важное место в комплексе предметов программы. Программа предмета состоит из сочетания трех разделов — графики, живописи. Последовательность заданий в разделе выстраивается по принципу нарастания сложности поставленных задач. Гибкое соединение элементов заданий позволяет чередовать задания из разных разделов.
Сюжеты детских работ отражают смену времен года и календарные праздники. Ребенок, рисуя окружающий его мир, осваивает самые простые выразительные средства и приемы работы - от точек, линий и их сочетаний до рисунка пятном. Для мотивации к творчеству используется чередование разных изобразительных средств, материалов и техник.

**Лепка**

Программа учебного предмета «Лепка» ориентирована на формирование знаний, умений, навыков в области художественного творчества, на развитие эстетического вкуса, знакомство с различными способами создания скульптурных изображений; развитие мелкой моторики кистей рук; знакомство с народными традициями, образцами народного художественного творчества, классическими и современными образцами скульптуры и художественной керамики.

**Беседы о культуре**

Программа учебного предмета «Беседы о культуре» рассчитана на развитие ребенка через первоначальную концентрацию внимания на выразительных возможностях искусства; на понимание взаимного влияния изобразительного искусства на общую культуру жизни и поведения человека. Темы заданий программы «Беседы о культуре искусстве» продуманы с учетом возрастных возможностей детей.

## 6. Система и критерии оценок текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы обучающимися

Содержание промежуточной и итоговой аттестации, условия и критерии оценок ее проведения разработаны на основании опыта работы школы.

Промежуточная аттестация проводится в форме просмотров учебно-творческих работ в конце первого полугодия за счет аудиторного времени, годовая за переделами аудиторных занятий.

Итоговая аттестация проходит в форме просмотра работ по композиции за последнее полугодие. Просмотр проводится за переделами аудиторных занятий. По результатам просмотров, обучающимся выставляется оценка – зачет / не зачет, которая фиксируется в сводной ведомости.

## 7. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности

7.1. Целями творческой и культурно-просветительской деятельности школы является развитие творческих способностей обучающихся, приобщение их к лучшим достижениям отечественного и зарубежного искусства, пропаганда ценностей мировой культуры среди различных слоёв населения, приобщение их к духовным ценностям.

Профессиональная направленность образования в ДХШ предполагает организацию просветительской и творческой деятельности в форме:

- Организация совместных с родителями творческих мероприятий;
- Проведения школьных и классных праздников в форме конкурсных - игровых программы, викторин и т.д.;

Методическая работа МБУ ДО ДХШ направлена на непрерывность профессионального развития педагогических работников и регулируется Методическим советом школы. Работники школы в пределах имеющихся финансовых возможностей осваивают дополнительные профессиональные ОП в объеме не менее 72-х часов, не реже чем один раз в три года в учреждениях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности.

Ожидаемый результат повышения квалификации:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно- методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач школы;
- внедрение прогрессивных методов обучения, разработка авторских программ.

В школе существует система методической работы. Каждый преподаватель ежегодно составляет план индивидуальной методической траектории, в которой отражает свой опыт, точки роста. В план включаются описание наглядных пособий, методические сообщения или разработки по освоению обучающимися программ учебных предметов и по отдельным темам программ. Так же педагогические работники школы разрабатывают рабочие учебные программы, которые утверждаются Методическим или Педагогически советом школы. Используют в образовательном процессе образовательные технологии, основанные на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития. Представляют свой опыт в специализированных журналах: «Непрерывное образование», КНУЦ, «Художественная школа», г. Москва, «Изобразительное искусство в школе», г. Москва.

С целью организации методической работы в МБУ ДО ДХШ проводятся следующие мероприятия:

- Методические советы и просмотры учебных и творческих работ обучающихся, посвященные содержанию и ключевым особенностям реализуемых программ;
- Мастер-классы ведущих преподавателей школы, КХУ (техникума), КГХИ;
- Педагогические чтения для преподавателей ДХШ и ДШИ восточной зоны;
- Зональные и краевые семинары-совещания для преподавателей ДХШ, ДШИ по проблемам методики преподавания учебных предметов программы;
- Организация совместно с МУ «Городской методический центр» обучающих семинаров по освоению компьютерных программ, необходимых в учебном процессе;
- Участие в краевых, всероссийских конкурсах педагогического мастерства;

- Проведение школьных конкурсов по рисунку, живописи, композиции, конкурсов домашних набросков и очных конкурсов самостоятельных работ.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий ежегодно осуществляются в конце учебного года на заседании педагогического совета школы.

7.2. Реализация программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам.

7.3. Программа реализуется педагогическими работниками, имеющими среднее или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 43[1] недели, из которых 33 недели - реализация аудиторных занятий, 2 недели - проведение консультаций и просмотров, в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных ОП.

[1] Продолжительность учебного года для педагогических работников, работающих и проживающих в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностям, устанавливается с учетом положений Закона РФ от 19.02.1993 № 4520-1